

歷史建築物評級的評估準則

1. 歷史價值

- 1.1 與香港歷史和文化發展的重大事件有密切的歷史關係。
- 1.2 指建築物與歷史人物的關係。歷史人物是指對香港發展具有重要性的真實人物。
- 1.3 指建築物的質素可說明香港社會、經濟、文化或軍事史中的重要部分。
- 1.4 建築物可見證現存或已消失的文化傳統、文化或現象。
- 1.5 建築物除非質素超凡及特別重要，否則須於一九七〇年或之前落成，樓齡三十年以上。

2. 建築價值

- 2.1 指建築物的質素對香港建築發展具重要性。
- 2.2 建築物表現了建築學或科技、城市規劃或園林設計的發展，說明了本港歷史的重要階段，應給予高的評分。
- 2.3 建築物的建築設計、布局、裝飾、工藝、建築技術（例如展現某種創新或精湛技術）或使用的材料／物料，對該處地方具有重要價值。
- 2.4 建築物在建築學或科技、城市規劃或園林設計的發展方面，展示人類的價值觀在某一段時期或文化地域內的重要交流，應給予高的評分。

3. 組合價值

- 3.1 指由多幢獨立或相連建築物組成的建築組群，因其在建築風格、同質性或在環境中所佔位置，從歷史或建築學的角度而言具有重要普遍價值。
- 3.2 作為一組設計與風格和諧一致的建築群，在提高和展現某街道、地區或地方的個性或歷史方面具有重要意義。建築群的外貌在視覺上明顯具有美化香港的質素。

3.3 建築群應為歷史上人類聚居或土地利用的範例，代表著某個文化，或是人與環境之間的互動；建築群如受到不可逆轉的改變所影響變得岌岌可危，則尤其重要。圍村、排屋、為特定用途而興建的建築群等均為例子。

3.4 建築群應是某現存或已消失的文化傳統或香港某重要歷史發展的獨特例證，或起碼是罕有的例證。

4. 社會價值和地區價值

4.1 社會所公認的因象徵、精神、感情、懷舊等原因而具有象徵意義的或視覺上的重要地標。

4.2 在顯示「文化身分」和延續社會的「集體回憶」方面具有重要性。

4.3 與事件或現有傳統和習俗、與觀念或與信念有直接或實在關係的集體回憶。

5. 保持原貌程度

5.1 指建築物由於未經重大改建並保留了大量原有特色、材料和個性，因而具備較高質素。

5.2 後期的改建和加建工程未有使建築物偏離原有建築的表現方式，包括其設計、材料與手工或環境和相關的文化景觀。

5.3 人與自然環境之間的重要互動屬於文化景觀。

5.4 具歷史或建築意義、與歷史事件或人物有關或代表著重要科技成就的改動或改建，則屬例外。

6. 罕有程度

6.1 個別建築物在同一類型建築物中是否相對罕有，可從以下幾方面加以評估：

6.2 歷史價值：建築物的罕有程度可與其體現的歷史價值有關。建築物與歷史事件／時期／活動及／或人物的關係愈密切，愈能反映香港歷史的發展，及／或建築物愈是年代

久遠，以罕有程度而言則得分愈高；及／或

- 6.3 建築價值：也指建築物屬香港個別建築類型或風格、建築技術或結構的僅存或少數尚存例子，以及由於建築物展現罕有或不常見的設計、傳統（包括傳統行業或工藝）或風俗，令社會人士特別感興趣，因而具有重要意義；
- 6.4 組合價值；及／或
- 6.5 社會價值和地區價值；及／或
- 6.6 保持原貌程度：包括建築物的建築和文化的完整性與環境。