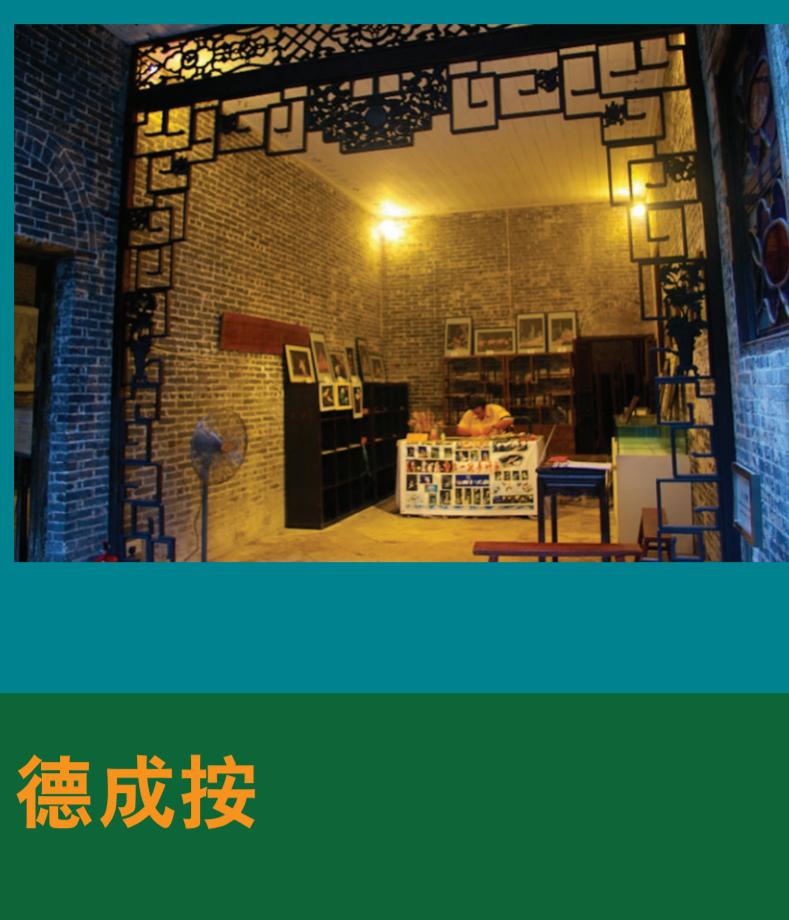


澳門文物保育考察

盧家大屋

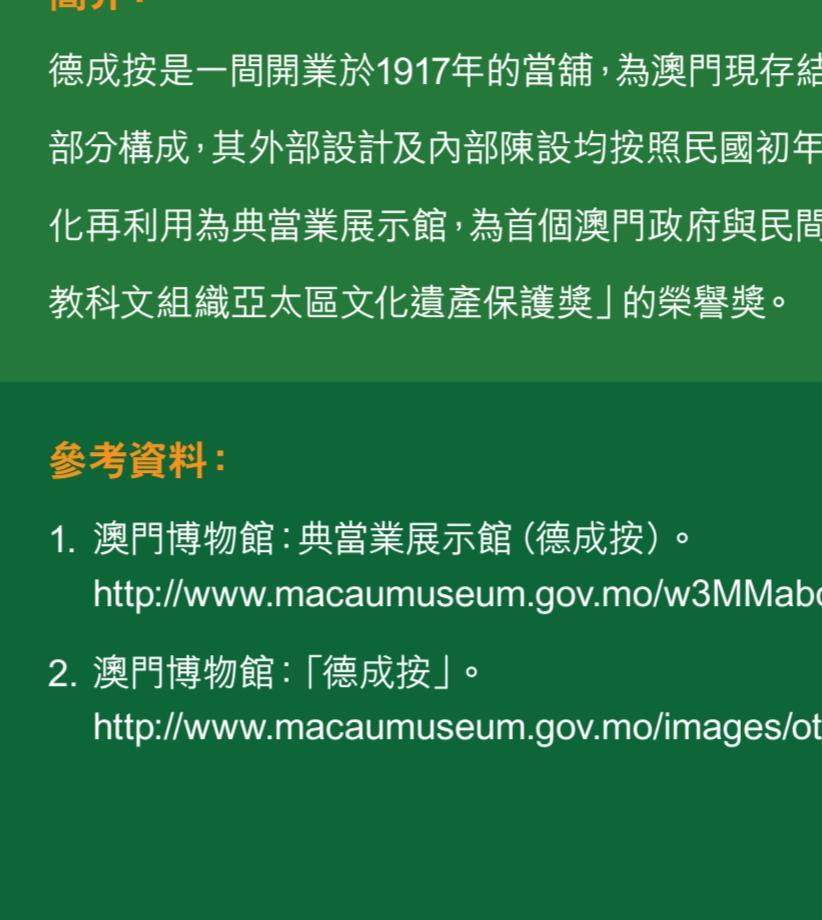


簡介：

盧家大屋為澳門著名商人盧華紹家族的舊居，約於1889年落成。盧家大屋以厚青磚建造，設計仿照廣州西關大宅，裝飾既有嶺南特色的磚雕及灰塑，亦有西式假天花和鑄鐵欄杆，為澳門民居糅合中西建築風格的範例。大宅現由澳門特區政府文化局負責管理及修復，日間開放予公眾人士參觀。此外，一些文化藝術團體亦曾於此舉辦不同類型活動，如澳門中樂團便舉辦過多場小型音樂會，為大宅增添藝術氣氛。

參考資料：

1. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：大堂巷七號住宅（盧家大屋）。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=16>
2. 澳門特別行政區政府旅遊局：澳門遊蹤。
http://www.macautourism.gov.mo/cn/discovering/sightseeing_detail.php?catid=54



圖片來源：發展局文物保育專員辦事處

德成按



簡介：

德成按是一間開業於1917年的當舖，為澳門現存結構較完整的當舖建築。德成按由當樓和貨樓兩部分構成，其外部設計及內部陳設均按照民國初年的中國當舖格局而設置。德成按於2003年被活化再利用為典當業展示館，為首個澳門政府與民間合作的行業博物館，於2004年更獲頒「聯合國教科文組織亞太區文化遺產保護獎」的榮譽獎。

參考資料：

1. 澳門博物館：典當業展示館（德成按）。
<http://www.macaumuseum.gov.mo/w3MMabout/PawnshopC.aspx>
2. 澳門博物館：「德成按」。
http://www.macaumuseum.gov.mo/images/otherMuseum/pawnshop/chi_pawnshop.htm



圖片來源：發展局文物保育專員辦事處

澳門博物館

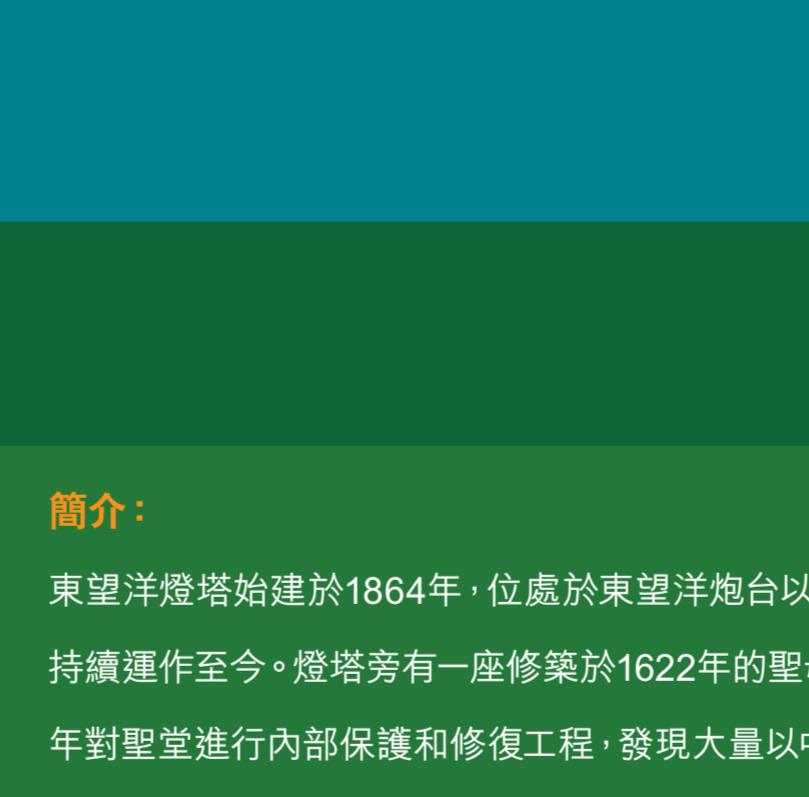


簡介：

澳門博物館於1998年落成啟用。這座博物館坐落於17世紀初耶穌會會士興建的聖保祿炮台（俗稱「大炮台」）之上。聖保祿炮台原先為軍事禁區，直至1966年營房位置改建成氣象台，相關範圍才對外開放。其後，政府於1996年將氣象台原址改建成樓高三層的澳門博物館，讓更多公眾人士享用此歷史建築。澳門博物館其中兩層建於聖保祿炮台之下，頂層則為原氣象台的地面建築改建而成，保留了炮台原有的建築風格及地貌特徵。

參考資料：

1. 澳門博物館：《澳門博物館－通訊》。2010年7-9月，11號。
2. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：大炮台。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=21>
3. 澳門博物館。
<http://www.macaumuseum.gov.mo/>



圖片來源：發展局文物保育專員辦事處

議事亭前地



簡介：

議事亭前地為澳門開埠至今的市中心，許多節日慶祝活動都在此舉行，因位處昔日的議事亭而得名。議事亭前地為前寢後窄的漏斗形廣場，中心位置有一座噴水池。廣場兩側的建築物大部分都有上百年歷史，著名例子有建於18世紀的民政總署大樓及仁慈堂大樓，前者曾作為澳門議事公局及市政機構的辦公場所，現為展覽廳、會議室及圖書館等多用途公共場所；後者原負責慈善救濟的工作，現已被再利用為政府辦證機構辦公室及仁慈堂博物館。

參考資料：

1. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：議事亭前地。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=12>
2. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：仁慈堂大樓。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=14>
3. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：民政總署大樓。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=11>
4. 澳門特別行政區政府旅遊局：澳門遊蹤。
http://www.macautourism.gov.mo/cn/discovering/sightseeing_detail.php?catid=54



圖片來源：發展局文物保育專員辦事處

大三巴

簡介：

大三巴牌坊為聖保祿教堂正面前壁的遺跡，是澳門著名的城市地標。聖保祿教堂修建於1602年，其巴洛克式風格混合中、日式雕飾設計，在天主教教堂建築中是獨一無二的。可惜教堂於1835年因大火而焚毀，僅能保留其正面前壁。時至二十世紀九十年代初，澳門政府宣佈對教堂遺址進行考古、修復及再利用工程，遺址始被活化為天主教藝術博物館，展出了澳門各教堂和修院具代表性的畫作、雕塑和禮儀飾物。

參考資料：

1. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：大三巴牌坊。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=18>
2. 澳門城市指南：天主教藝術博物館。
<http://www.cityguide.gov.mo/visit/detail.aspx?id=02050700000000000000>

圖片來源：發展局文物保育專員辦事處

東望洋燈塔

簡介：

東望洋燈塔始建於1864年，位處於東望洋炮台之上，為中國海岸地區歷史最悠久的現代燈塔，並持續運作至今。燈塔旁有一座修建於1622年的聖母雪地殿聖堂，祀奉雪地聖母。澳門政府於1996年對聖堂進行內部保護和修復工程，發現大量以中國繪畫技法繪製的聖經故事和人物壁畫，屬本地區教堂中獨一無二。隨壁畫於2001年完成修復後，聖堂現重新開放予公眾參觀。

參考資料：

1. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：東望洋炮台（包括聖母雪地殿聖堂及燈塔）。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=25>

圖片來源：發展局文物保育專員辦事處

崗頂劇院

簡介：

崗頂劇院建於1860年，原稱伯多祿五世劇院。此劇院是中國第一所西式劇院，內設劇場、舞廳、桌球室、閱書樓等設施，可用作戲劇、音樂表演和電影放映場地。此外，劇院也是當時葡萄牙人社群舉行重要活動的場所，是紳士名流消遣的地方。劇院設施至今仍開放作表演用，如澳門樂團便曾於此舉行「浪漫派激情」音樂會。

參考資料：

1. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：崗頂劇院。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=8>
2. 澳門特別行政區政府旅遊局：澳門遊蹤。
http://www.macautourism.gov.mo/cn/discovering/sightseeing_detail.php?catid=54

圖片來源：發展局文物保育專員辦事處

南氹劇院

簡介：

南氹劇院建於1860年，原稱伯多祿五世劇院。此劇院是中國第一所西式劇院，內設劇場、舞廳、桌球室、閱書樓等設施，可用作戲劇、音樂表演和電影放映場地。此外，劇院也是當時葡萄牙人社群舉行重要活動的場所，是紳士名流消遣的地方。劇院設施至今仍開放作表演用，如澳門樂團便曾於此舉行「浪漫派激情」音樂會。

參考資料：

1. 澳門特別行政區政府文化局－澳門文物網：崗頂劇院。
<http://www.macauperitage.net/cn/HeritageInfo/HeritageContent.aspx?t=M&hid=8>
2. 澳門特別行政區政府旅遊局：澳門遊蹤。
http://www.macautourism.gov.mo/cn/discovering/sightseeing_detail.php?catid=54

圖片來源：發展局文物保育專員辦事處