

## 鴨脷洲洪聖古廟文物價值評估報告

### 歷史價值

位於鴨脷洲洪聖街的洪聖古廟，相信於一七七三年由鴨脷洲居民所建，以供奉保佑漁民和海商的洪聖<sup>1</sup>。

一八四五年，當時的殖民地政府把鴨脷洲（其字面解釋是「鴨舌形狀的島嶼」）的英文名稱改為「**Aberdeen Island**」。根據鴨脷洲街坊同慶公社的值得所說，鴨脷洲社區主要由六大方言族群，即寶安、福建、潮州、東莞、惠州和客家）組成，他們主要從事捕魚、造船和修船，以及日常用品和海味銷售。時至今日，鴨脷洲仍是香港最重要和歷史最悠久的漁船碇泊處之一，這亦可解釋何故區內建有三間供奉海神的古廟（當中包括洪聖古廟）<sup>2</sup>。洪聖古廟自一九三〇年起交由華人廟宇委員會管理。

洪聖古廟自建成後一直是鴨脷洲的主要廟宇。每逢農曆二月十三日的洪聖誕，區內的水陸善信便會帶備祭品到洪聖古廟參拜，更會恭迎洪聖和其他神像在區內巡遊，並進行舞龍舞獅，以及其他賀誕儀式。洪聖誕已成為鴨脷洲社區其中一個大型年度盛事。當地居民亦會在其他傳統節日如鬼節期間及農曆五月初五的端午節<sup>3</sup>，於洪聖古廟及廟前空地進行傳統的祭祀儀式。

洪聖古廟位於鴨脷洲北岸，俯覽石排灣和香港仔。廟前豎立着一對約二十呎高、繪有龍形圖案的木柱，當地居民稱之為「龍柱」<sup>4</sup>。相傳龍柱是為了風水原因而豎立，希望藉此抵擋源自「虎地」（即舊香港仔警署（一八九一年）所處的小山丘）的煞氣。

### 建築價值

---

<sup>1</sup> 洪聖是南中國（尤其是廣州和珠江三角洲一帶）最為人熟悉的神明，通稱為「南海洪聖廣利王」，主要為漁民和海路商人所供奉。

<sup>2</sup> 另外兩間廟宇為鴨脷洲大街 181 號的水月宮和香港仔大道 182 號的天后古廟。

<sup>3</sup> 該區居民表示，每艘龍舟在參加端陽競渡前，必須先在洪聖古廟前面的水道前後來回移動三次，猶如向洪聖叩拜，祈求神明庇佑。

<sup>4</sup> 一對木柱的確實製造年份已無從稽考。根據一張由香港歷史博物館收藏的照片顯示，一對木柱在一九二〇年代已豎立在該處。多名年過九十歲的鴨脷洲居民亦指出，木柱已在該處豎立九十多年。柱下的碑文，記錄了木柱曾於「民國三十七年」（一九四八年）進行維修。

洪聖古廟屬清朝兩進三開間式建築，兩進之間的天井建有香亭，廟宇左右兩側各建廂房。前殿的前簷由一組飾以精緻雕刻的花崗石柱和木樑架支撐。後殿內設有多個神壇，正中的主神壇供奉洪聖，兩旁則供奉其他神明。前殿的屋脊和天井兩廊的女兒牆上均飾以造工精巧、歷史悠久的石灣陶塑，一對精緻的日神和月神陶塑分別置於前殿左右垂脊的末端。

鴨脷洲洪聖古廟是現存十三間供奉洪聖為主祀神明，並已列為古蹟或已評級的歷史廟宇之一<sup>5</sup>，亦是少數傳統廟宇仍然保留其原有環境布局（臨海而建）及造工精緻的裝飾，而且與當地社區關係密切。廟前空地上的一對木柱，在香港亦甚罕見。

**罕有程度和  
文物建築價值**

根據廟內保存的古舊碑文和其他文物顯示，洪聖古廟曾於一八八八年、一九四八年、一九七三年、一九八八年和二〇〇五年進行維修工程，其屋頂曾於一九八八年以綠色琉璃瓦重鋪。廟宇大部分原有結構和裝飾仍保留至今。

**保持原貌程  
度**

當地居民組織—鴨脷洲街坊同慶公社每年仍然在洪聖古廟舉辦傳統儀式，以慶祝洪聖誕及其他傳統節日。洪聖古廟是鴨脷洲的地標，見證着當地水陸社區的歷史發展。

**社會價值和  
地區價值**

除洪聖古廟外，鴨脷洲和香港仔附近還有兩間供奉海神的廟宇，分別為鴨脷洲大街 181 號的水月宮（三級歷史建築）和香港仔大道 182 號的天后古廟（三級歷史建築）。

**組合價值**

<sup>5</sup> 在十三間已評級和用以供奉洪聖的廟宇歷史建築物中，兩間已宣布為法定古蹟，分別為滘西洲洪聖古廟，以及供奉洪聖和車公的元朗橫洲二聖宮。其餘十間已評級的相關廟宇分別為：灣仔洪聖古廟（一級歷史建築）、供奉洪聖和楊侯的元朗舊墟大王古廟（一級歷史建築）、長洲洪聖廟（二級歷史建築）、元朗屏山洪聖宮（二級歷史建築）、上水河上鄉洪聖古廟（三級歷史建築）、元朗十八鄉田寮村 73 號的神廳（三級歷史建築）、九龍大角咀洪聖殿（三級歷史建築）、粉嶺孔嶺洪聖宮（三級歷史建築）、元朗錦田水頭村洪聖宮（三級歷史建築）及西貢布袋澳洪聖宮（三級歷史建築）。