

香港上環必列者士街 51 號  
香港中華基督教青年會  
文物價值評估報告

**歷史價值**

香港中華基督教青年會(“大樓”),現稱必列者士街會所,建於一九一八年,是香港中華基督教青年會首個總部大樓,直至該會於一九六六年把總部遷往九龍窩打老道為止。

建立大樓的資金來自兩名芝加哥會友(即碧士東夫人和麥金覓先生)及本地知名華人領袖和商人的捐款,包括時任中華基督教青年會會長黃茂林先生、建築界鉅子林護先生、先施百貨創辦人馬應彪先生、永安百貨創辦人之一郭樂先生、香港首名華人立法局議員伍廷芳先生及其他人士。<sup>1</sup> 得到會友和本地華商的慷慨支持,香港中華基督教青年會成功籌得所需的約 25,000 美元資金,在香港興建這幢專用的建築物。大樓得以建造,華人的貢獻不可或缺,反映香港華人領袖和商人對二十世紀初期香港社會日益增長的影響力。

一九一四年,香港中華基督教青年會從政府購入太平山區必列者士街 51 號的土地,以興建大樓,並於一九一五年十二月動工興建大樓。一九一七年二月十日,維多利亞會督倫治華博士為會所奠基。一九一八年十月十日,施勳護督為建築物主持揭幕儀式。揭幕禮後,香港中華基督教青年會在大樓舉行一連五天的慶祝活動,吸引了超過 23,000 人到訪。<sup>2</sup>

大樓是當時首幢設有新式設施而又專為華人社群而設的多功能建築物。建築物原有的設施包括香港首個室內設有暖水的泳池、首個以懸臂式結構支撐的木製鑊形跑道、可容納約 520 個座位並設有放映室的雙層大禮堂,還設有交際室、桌球室、宿舍、廚房及食堂、圖書館、更衣室、日校和夜校課室,以及天台花園。<sup>3</sup>

二十世紀初期,香港只有少數會堂可以舉行大型研討會、聚會或展覽。大樓啟用後,很快便成為舉行這些活動的熱門場地。一九二二年的「反對蓄婢會」首屆會員會議及一九三六年的首屆集體婚

---

<sup>1</sup> 捐贈者的名字刻在位於禮堂入口的紀念碑上。

<sup>2</sup> 香港中華基督教青年會網址,「必列者士街會所 100 周年」,<https://www.ymca.org.hk/bsc/index-zh.php>, 瀏覽日期:二零二三年四月一日。

<sup>3</sup> “New Chinese Y.M.C.A. Description of New Building Official Opening Today”,《南華早報》,一九一八年十月十日。

禮就是例子。<sup>4</sup> 在大樓舉行的其他重要活動還有中國著名作家魯迅發表的兩場演講。演講於一九二七年二月十八日和十九日舉行，吸引了超過 600 人出席。<sup>5</sup> 大樓曾經是傳播新思維的地方，在某些方面促進社會轉變。

體育設施是大樓的重要元素，以履行香港中華基督教青年會促進青年和成人體育發展的使命。為推動體育，大樓的建築師參照美國和中國的基督教青年會大樓的設計，在大樓設置多項運動設施。大樓廣受市民歡迎。根據香港中華基督教青年會的檔案記錄，在一九一八年十月二十三日至一九一九年一月三日期間，分別有 1,557 人、730 人及 1,557 人使用健身室、泳池及淋浴間。<sup>6</sup>

一九四一年香港保衛戰期間，香港防空救護隊半山區 A 段總站設於大樓，保護數以千計難民。在日佔時期(一九四一至一九四五年)，大樓被日本的文教課徵用，開辦日語及德語課程。戰後，大樓服務回復正常。

一九六六年，大樓成為青年中心，並改名為「必列者士街會所」。一九九五年，「必愛之家宿舍」和「必愛之家庇護工場」正式啟用，並在大樓內運作至今。至於建築物其餘部分，現時仍用作青年中心。

大樓是具標誌性的建築物，樓高六層，外觀呈長方形，正立面設計對稱。建築物座落於斜坡上，大樓最高的三層位於必列者士街地面水平以上，其餘三層則位於其下。建築物與必列者士街之間以橋連接，這種設計在本港歷史建築甚為罕見。

## 建築價值

大樓的建築圖則原先由芝加哥建築師 SHATTUCK 先生和 HUSSEY 先生設計。他們專門負責設計和建造在美國和中國的基督教青年會建築物。有關建築圖則後來經建築師 A. R. F. RAVEN 先生稍作修訂，以用於本港。

<sup>4</sup> 周壽臣爵士為 11 對準新人擔任證婚人。舉行集體婚禮的目的，是為了改變奢侈浪費的婚禮風俗，提倡節儉的婚嫁。此外，亦邀請名流分享夫妻之道、如何與配偶的父母保持良好關係，以及有關節育等事宜。

<sup>5</sup> 魯迅的兩場演講分別以《無聲的中國》和《老調子已經唱完》為題，推動改革文學與語文。

<sup>6</sup> 香港中華基督教青年會網址，「必列者士街會所 100 周年」，<https://www.ymca.org.hk/bsc/index-zh.php>，瀏覽日期：二零二三年四月一日。

大樓主要以紅磚及混凝土建成。清水紅磚牆是香港西式建築物(特別是在一八九零至一九五零年間)最常見的立面類型之一。<sup>7</sup> 大樓代表着當時盛行的建築風格。

大樓是折衷主義建築的例子，糅合西方新古典主義和中式民間建築元素。正立面帶有新古典主義特色，例如拱頂石、托斯卡納式圓柱、配以古典風格拱頂的主入口門廊、磚砌的齒狀帶飾，以及地庫的磚砌拱形開口。建築物內部可見更多西式建築特色，例如禮堂內具古典風格的卷狀托架，以及壁爐和灰塑。至於中式建築特色，主要呈現於禮堂及舊大堂的入口門廊，以及二樓露台的綠色琉璃瓦屋簷。建築物的背立面外觀呈實用主義風格，設計統一大小相同的窗戶着重功能，顯得直截了當，展現出芝加哥建築風格的特色。在西式建築物採用中式建築元素，是二十世紀初基督教會建築的普遍做法。

建築物內不同空間各有多種功能，布局參照同一時期位於北美的其他基督教青年會建築物，因此與該些建築大致相近。建築物的各種特色和設施，使大樓成為香港獨有的建築，在當時實屬新穎和先進。

大樓大體上仍保留一九一八年落成時的面貌。<sup>8</sup> 雖然建築物的部分地方在過去 100 年曾為了配合不同用途而進行一些改動引致內部的布局及飾面有所改變，<sup>9</sup> 但其大部分的建築特色及歷史文物，包括刻有基督教青年會會徽的奠基石、禮堂及舊大堂入口門廊「基督教青年會」英文名稱的刻字、位於舊大堂的壁爐、通往禮堂舞台的水磨石台階、通往禮堂閣樓的木樓梯、鑊形跑道及鐵欄杆、體育館的健身器材及木地板，以及其他特色仍然保存完好。大樓的游泳池是本港首個可在冬天提供暖水的室內泳池，自一九一八年起一直維持原有用途。兩條具歷史價值的黃銅扶手及游泳池布局亦維持不變。此外，大樓自成立以來一直用作青年中心，提供各類體育和康樂活動及設施，以及宿舍服務。這些因素皆有助提升大樓的保持原貌程度。

**保持原貌  
程度**

大樓是本港現存歷史最悠久，並曾用作香港中華基督教青年會

**罕有程度**

<sup>7</sup> 中西區內其他紅磚建築的例子包括舊病理學院、甘棠第，以及香港大學馮平山樓、本部大樓、孔慶熒樓、儀禮堂和梅堂。

<sup>8</sup> 較為明顯的改動是更換了兩道外部金屬樓梯，以符合現行建築物規例。新樓梯設計雖有別於原有的樓梯，但保留了原設計的風格。

<sup>9</sup> 舉例來說，體育館部分地方成為貯物室及廁所；游泳池、更衣室及宿舍的飾面換上新物料；以及按原有設計重鋪的綠色琉璃瓦屋簷等。

總部大樓的建築物，亦是首幢配備多種先進體育和康樂設施及其他設施的建築物。鑊形跑道很可能是本港唯一現存的同類例子。

糅合西方建築技術及中式建築特色的基督教會建築是本港特別的建築類別。<sup>10</sup> 大樓是由北美建築師參照北美基督教青年會建築物的形式而設計，因此更與別不同。

建築物的社會價值在於其對本港社會、宗教、教育、體育及復康服務發展所作出的貢獻。在過去一個多世紀，會所自一九一八年至一九六六年均用作香港中華基督教青年會總部，期後成為必列者士街會所，現時建築物是青年及康樂中心暨庇護工場及宿舍，一直為社會提供多元化的運動機會、教育、社會及宿舍服務。雖然部分地方已改建為庇護工場及宿舍，但建築物繼續用作舉辦體育活動及興趣班的場地，吸引社會大眾參與。

**社會價值  
和地區價值**

大樓昔日是重要的社交場所，尤以華人社群而言。很多知名華商及精英是香港中華基督教青年會的董事。會所的興建反映出華人精英的社交網絡，這點從禮堂內外紀念碑刻有善長的名字便可得知。

大樓位於樓梯街顯眼位置，外觀別具一格，是當區的地標。會所的歷史及社會背景，使其極具地區價值，吸引遊客到訪。會所亦是中西區文物徑的歷史建築之一。

大樓、上環文武廟(法定古蹟)、廣福義祠(二級歷史建築)及東華醫院主樓(一級歷史建築)均為本地華人創建和管理，並位於太平山區。這些歷史建築共同說明了本港早期華人社群的發展。大樓與文武廟及舊病理學院(法定古蹟，現為香港醫學博物館)這三幢歷史建築皆位於樓梯街(一級歷史建築)。樓梯街連接中區及歐洲人和富有華人聚居的半山區。此外，必列者士街街市(三級歷史建築，現為香港新聞博覽館)在大樓附近。這些歷史建築及構築物共同展示本港的發展，尤其是上環的歷史及社會文化發展。

**組合價值**

<sup>10</sup> 本港其他具折衷主義風格的基督教會建築例子包括位於銅鑼灣的聖公會聖馬利亞堂、位於九龍城的聖公會聖三一座堂、位於沙田的道風山基督教叢林，以及位於黃竹坑的聖神修院。