

鸭脷洲洪圣古庙文物价值评估报告

历史价值

位于鸭脷洲洪圣街的洪圣古庙，相信于一七七三年由鸭脷洲居民所建，以供奉保佑渔民和海商的洪圣¹。

一八四五年，当时的殖民地政府把鸭脷洲（其字面解释是「鸭舌形状的岛屿」）的英文名称改为「Aberdeen Island」。根据鸭脷洲街坊同庆公社的值得理所说，鸭脷洲社区主要由六大方言族群，即宝安、福建、潮州、东莞、惠州和客家）组成，他们主要从事捕鱼、造船和修船，以及日常用品和海味销售。时至今日，鸭脷洲仍是香港最重要和历史最悠久的渔船碇泊处之一，这亦可解释何故区内建有三间供奉海神的古庙（当中包括洪圣古庙）²。洪圣古庙自一九三〇年起交由华人庙宇委员会管理。

洪圣古庙自建成后一直是鸭脷洲的主要庙宇。每逢农历二月十三日的洪圣诞，区内的水陆善信便会带备祭品到洪圣古庙参拜，更会恭迎洪圣和其他神像在区内巡游，并进行舞龙舞狮，以及其他贺诞仪式。洪圣诞已成为鸭脷洲社区其中一个大型年度盛事。当地居民亦会在其他传统节日如鬼节期间及农历五月初五的端午节³，于洪圣古庙及庙前空地进行的祭祀仪式。

洪圣古庙位于鸭脷洲北岸，俯览石排湾和香港仔。庙前竖立着一对约二十呎高、绘有龙形图案的木柱，当地居民称之为「龙柱」⁴。相传龙柱是为了风水原因而竖立，希望藉此抵挡源自「虎地」（即旧香港仔警署（一八九一年）所处的小山丘）的煞气。

建筑价值

¹ 洪圣是南中国（尤其是广州和珠江三角洲一带）最为人熟悉的神明，通称为「南海洪圣广利王」，主要为渔民和海路商人所供奉。

² 另外两间庙宇为鸭脷洲大街 181 号的水月宫和香港仔大道 182 号的天后古庙。

³ 该区居民表示，每艘龙舟在参加端阳竞渡前，必须先于洪圣古庙前面的水道前后来回移动三次，犹如向洪圣叩拜，祈求神明庇佑。

⁴ 一对木柱的确实制造年份已无从稽考。根据一张由香港历史博物馆收藏的照片显示，一对木柱在一九二〇年代已竖立在该处。多名年过九十岁的鸭脷洲居民亦指出，木柱已在该处竖立九十多年。柱下的碑文，记录了木柱曾于「民国三十七年」（一九四八年）进行维修。

洪圣古庙属清朝两进三开间式建筑，两进之间的天井建有香亭，庙宇左右两侧各建厢房。前殿的前檐由一组饰以精致雕刻的花岗石柱和木梁架支撑。后殿内设有多个神坛，正中的主神坛供奉洪圣，两旁则供奉其他神明。前殿的屋脊和天井两廊的女儿墙上均饰以造工精巧、历史悠久的石湾陶塑，一对精致的日神和月神陶塑分别置于前殿左右垂脊的末端。

鸭脷洲洪圣古庙是现存十三间供奉洪圣为主祀神明，并已列为古迹或已评级的历史庙宇之一⁵，亦是少数传统庙宇仍然保留其原有环境布局（临海而建）及造工精致的装饰，而且与当地社区关系密切。庙前空地上的一对木柱，在香港亦甚罕见。

**罕有程度和
文物建筑价
值**

根据庙内保存的古旧碑文和其他文物显示，洪圣古庙曾于一八八八年、一九四八年、一九七三年、一九八八年和二〇〇五年进行维修工程，其屋顶曾于一九八八年以绿色琉璃瓦重铺。庙宇大部分原有结构和装饰仍保留至今。

**保持原貌程
度**

当地居民组织——鸭脷洲街坊同庆公社每年仍然在洪圣古庙举办传统仪式，以庆祝洪圣诞及其他传统节日。洪圣古庙是鸭脷洲的地标，见证着当地水陆社区的历史发展。

**社会价值和
地区价值**

除洪圣古庙外，鸭脷洲和香港仔附近还有两间供奉海神的庙宇，分别为鸭脷洲大街 181 号的水月宫（三级历史建筑）和香港仔大道 182 号的天后古庙（三级历史建筑）。

组合价值

⁵ 在十三间已评级和用以供奉洪圣的庙宇历史建筑物中，两间已宣布为法定古迹，分别为滘西洲洪圣古庙，以及供奉洪圣和车公的元朗横洲二圣宫。其余十间已评级的相关庙宇分别为：湾仔洪圣古庙（一级历史建筑）、供奉洪圣和杨侯的元朗旧墟大王古庙（一级历史建筑）、长洲洪圣庙（二级历史建筑）、元朗屏山洪圣宫（二级历史建筑）、上水河上乡洪圣古庙（三级历史建筑）、元朗十八乡田寮村 73 号的神厅（三级历史建筑）、九龙大角咀洪圣殿（三级历史建筑）、粉岭孔岭洪圣宫（三级历史建筑）、元朗锦田水头村洪圣宫（三级历史建筑）及西贡布袋澳洪圣宫（三级历史建筑）。